



# MARTINA PAPPALARDO

## Communication Officer

Ho conseguito una laurea magistrale in Arti Visive, con una tesi sulle istituzioni del contemporaneo in Abruzzo, e una magistrale in Visual Cultures e pratiche curatoriali, con una tesi sulle banche e le relative fondazioni che investono in arte. Collaboro con testate del settore artistico e della pubblica amministrazione analizzando mostre, progetti e bandi culturali sia da un punto di vista critico che tecnico.

## CONTATTI

📍 20131, Milano (MI)

☎ +39 3454479890

✉ pappalardo@strategieamministrative.it

## SPECIALIZZAZIONI

- Curatela
- Copywriting
- Editing e revisione testi
- Public relations
- Fotografia digitale e analogica
- SEO
- Wordpress
- Pacchetto Office
- Adobe InDesign e Lightroom

## CURATELA

**2023**

ME(A)LS

*We are points of views in a fluid chaos*

Spazio15, Brescia

Cristiana Cestola, Eleonora Cutini, ME(A)LS

*GradoZero*

Spazio Betti, Fermo

**2022**

*L'Avvenire appartiene ai fantasmi. L'Archivio delle donne nell'Accademia di Brera*

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

ME(A)LS

*Interazioni cromoempatiche*

Guilmi Art Project, Guilmi (CH)

## CERTIFICAZIONI

**Valutazione d'impatto delle politiche pubbliche**

Rilasciato da FBK-IRVAPP - The Research Institute for the Evaluation of Public Policies | Bruno Kessler Foundation nel 2024

**Effettuare l'organizzazione di un evento espositivo**

Rilasciato da ANCILAB srl nel 2023 ai sensi della legge regionale n.19/07

## LINGUE

- Italiano - madrelingua
- Inglese - discreto

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### Communication Officer

feb 2024 - in corso

AnciLab (via Rovello 2, Milano) e Comune di Cinisello Balsamo (Vicolo del Gallo, 10)

- Supporto alla comunicazione per i progetti europei *U.R. Impact* ed *Entangled* dell'Ufficio Europa, Bandi e Fundraising del Comune di Cinisello Balsamo: organizzazione di eventi e laboratori sul territorio, supporto alla logistica e rendicontazione di progetto, aggiornamento delle piattaforme web e dei social media di progetto, redazione dei verbali delle riunioni.
- Supporto nella gestione dei social media di AnciLab e Scanci (Instagram, Facebook e LinkedIn).
- Redazione di articoli e news online e sul bimestrale *Strategie Amministrative* nel settore cultura, sostenibilità e giovani dedicato alla pubblica amministrazione e agli enti locali.

### Volontaria di Servizio Civile Universale

set 2023 - mag 2024

ANCI Lombardia, via Rovello 2, Milano

- Supporto per la gestione e la rendicontazione del servizio civile.
- Gestione e sviluppo della campagna di comunicazione per il bando 2023.
- Supporto nell'inserimento delle domande di volontari e selettori sul gestionale.
- Promozione delle attività di AnciLab e Scanci sui social media.

### Contributor

giu 2023 - in corso

[exibart](#)

- Redazione di articoli e news online e sul cartaceo in diversi settori
- Presenza durante preview e opening di mostre

### Assistente di galleria

gen 2023 - mag 2023

Galleria Renata Fabbri, Milano

- Sviluppo del sito sulla piattaforma Wordpress.
- Sostegno nello svolgimento delle diverse mansioni in galleria: catalogazione delle opere, supporto durante gli opening, relazioni con artisti e collezionisti, partecipazione a miart 2023.
- Realizzazione di portfolio, dossier, pricing list e gestione dei contenuti Instagram.

## FORMAZIONE

### Laurea magistrale

ott 2021 - mar 2024

Visual Cultures e pratiche curatoriali - 110

Accademia di Belle Arti di Brera

### Laurea magistrale

ott 2019 - mar 2021

Decorazione Arti Visive Contemporanee - 110 e lode

Accademia di Belle Arti di Urbino

### Laurea triennale

ott 2016 - apr 2019

Decorazione - 110 e lode

Accademia di Belle Arti di Urbino

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR.