



CONTATTI

- 📍 20131, Milano (MI)
- ☎ +39 3454479890
- ✉ pappalardo@ancilab.it

SPECIALIZZAZIONI

- Copywriting
- Editing e revisione testi
- Public relations
- SEO
- Curatela
- Gestione contenuti e piattaforme (WordPress)
- Fotografia digitale e analogica
- Adobe InDesign e Lightroom
- Pacchetto Office

CURATELA

2023

ME(A)LS

We are points of views in a fluid chaos
Spazio15, Brescia

Cristiana Cestola, Eleonora Cutini, ME(A)LS

GradoZero

Spazio Betti, Fermo

2022

L'Avvenire appartiene ai fantasmi. L'Archivio delle donne nell'Accademia di Brera

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

ME(A)LS

Interazioni cromoempatiche

Guilmi Art Project, Guilmi (CH)

CERTIFICAZIONI

Valutazione d'impatto delle politiche pubbliche

Rilasciato da FBK-IRVAPP - The Research Institute for the Evaluation of Public Policies | Bruno Kessler Foundation nel 2024

Effettuare l'organizzazione di un evento espositivo

Rilasciato da ANCILAB srl nel 2023 ai sensi della legge regionale n.19/07

LINGUE

- Italiano - madrelingua
- Inglese - discreto

MARTINA PAPPALARDO

Communication Officer

Doppia laurea magistrale in Arti Visive e Visual Cultures e pratiche curatoriali con focus sulle istituzioni culturali e gli investimenti in arte. Collaboro con testate del settore e PA, analizzando mostre, progetti e bandi culturali con approccio critico e tecnico.

ESPERIENZE LAVORATIVE

External Consultant

mag 2024 - in corso

Comune di Cinisello Balsamo (Vicolo del Gallo 10, Cinisello Balsamo, MI)

Per conto di Ancilab, offro supporto alla comunicazione nel progetto U.R. Impact, finanziato dal programma URBACT IV e gestito dall'Ufficio Innovazione Culturale, Europa e Giovani, e nel progetto di rigenerazione urbana Entangled, risultato della partecipazione alle *Strategie di sviluppo urbano sostenibile a valere sui fondi strutturali e di investimento europei 2021-2027* di Regione Lombardia.

Communication Officer

feb 2024 - in corso

Ancilab (via Rovello 2, Milano)

- Stesura di articoli per il periodico di Ancilab Strategie Amministrative (online e cartaceo),
- Responsabile della comunicazione social per Ancilab e Scanci, con gestione e sviluppo di contenuti su Instagram, Facebook e LinkedIn.
- Supporto nella gestione della piattaforma Wordpress.
- Supporto nello sviluppo del progetto *Straordinari Restauri: Percorsi Digitali - Scenari Futuri nella Città del Passato* al Castello Melegnano.

Volontaria di Servizio Civile Universale

set 2023 - mag 2024

ANCI Lombardia, via Rovello 2, Milano

- Supporto per la gestione e la rendicontazione del servizio civile.
- Gestione e sviluppo della campagna di comunicazione per il bando 2023 e promozione delle attività di Ancilab e Scanci sui social media.

Contributor

giu 2023 - in corso

exibart

- Redazione di articoli e news online e sul cartaceo in diversi settori
- Presenza durante preview e opening di mostre

Assistente di galleria

gen 2023 - mag 2023

Galleria Renata Fabbri, Milano

- Sostegno nello svolgimento delle diverse mansioni in galleria: catalogazione delle opere, supporto durante gli opening, relazioni con artisti e collezionisti, partecipazione a miart 2023.
- Realizzazione di portfolio, dossier, pricing list e gestione dei contenuti Instagram.
- Aggiornamento del sito sulla piattaforma Wordpress.

FORMAZIONE

Laurea magistrale

2021 - 2024

Visual Cultures e pratiche curatoriali - 110

Accademia di Belle Arti di Brera

Laurea magistrale

2019 - 2021

Decorazione Arti Visive Contemporanee - 110 e lode

Accademia di Belle Arti di Urbino

Laurea triennale

2016 - 2019

Decorazione - 110 e lode

Accademia di Belle Arti di Urbino

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR.

Milano, 8 Novembre 2024

Firma Martina Pappalardo